

«Ближайшие участники “Верст” вскоре вернулись в “Современные записки”: Шестов и Цветаева раньше. Ремизов позднее. Последний не хотел ссориться ни с “Верстами”, ни с “Современными записками”. Передо мной письмо А. М. Ремизова от 27 ноября 26 г., написанное красными чернилами и с обычными для него загогулинами и росчерками. В нем автор “покорнейше” просит, в случае непомещения в ближайшей книге “Современных записок” опровержений “Верст”, не отказать сделать примечание к его рассказу “Северные Афины” о том, что рукопись была им сдана до появления в “Современных записках” отзыва о “Верстах”. Так как опровержения были помещены, надобность в примечании к рассказу Ремизова отпала».